

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
 Должность: ректор  
 Дата подписания: 18.06.2024 18:58:49  
 Уникальный программный ключ:  
 e3a68f3eaa1e62674b54a79809d366b1ac1836

**Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы народов ХМАО**

Код, направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Технологическое образование
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Педагогики профессионального и дополнительного образования
Выпускающая кафедра	Педагогики профессионального и дополнительного образования

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 1. Какие основные направления существуют в народных художественных промыслах народов ханты?	1. Работа с мехом, резьба по кости, резьба по дереву, работа с берестой, работа с бисером 2. Бисероплетение, декупаж, квиллинг 3. Выжигание по дереву, вышивка, шитьё	низкий
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 2. Что относится к изделиям народных промыслов из <i>меха</i> у хантов и манси?	1. Одежда и обувь и сумки 2. Шапки и шубы	низкий
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 3. Каковы основные виды декоративной отделки изделий у хантов и манси?	1. Растительные мотивы 2. Контрастные полосы, орнаментальные вставки, выполненные в технике меховой мозаики с использованием орнамента ленточного типа, декоративная отделка суконным кантом	низкий
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 4. Чем отличается женская обувь от мужской?	1. Наличием украшений из цветных полосок на подъеме или мозаики из меха 2. Небольшим каблуком 3. Цветом	низкий

ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 5. Какие предметы изготавливали из кости?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметы, имеющие бытовой характер: наконечники стрел, щитки лучника, мерки для пороха, иглы и проколки, детали оленьей упряжи, курительные трубки, рукоятки ножей</li> <li>2. Сувениры</li> </ol>	низкий
ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 6. Какие изделия ханты и манси делают из дерева?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сувениры</li> <li>2. Некоторые виды домашней посуды, утвари, модели традиционных транспортных средств, жилища и хозяйственные постройки, игрушки, музыкальные инструменты</li> <li>3. Мебель</li> </ol>	средний
ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 7. Какие виды древесины они используют для изготовления посуды, утвари, игрушек?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Береза, кедр, лиственница, осина</li> <li>2. Ясень, дуб</li> <li>3. Ива, Сосна</li> </ol>	средний
ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 8. Какие виды транспортных средств изготавливают из дерева?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Телеги, повозки</li> <li>2. Лодки-долбенки, нарты, лыжи</li> <li>3. Все, кроме лодок</li> </ol>	средний
ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 9. Какие изделия ханты и манси делают из бересты?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты</li> <li>2. Предметы, имеющие бытовой характер: наконечники стрел, щитки лучника, мерки для пороха, иглы и проколки, детали оленьей упряжи, курительные трубки, рукоятки ножей</li> <li>3. Утварь различной формы, размеров и назначения; чаши для хранения продуктов питания или мелких предметов; заплечные кузова, набирушки для ягод, коробки для хранения рукодельных принадлежностей, дневная и ночная колыбели, женские ножны, табакерки</li> </ol>	средний
ПК-4.2	Укажите один <b>правильный ответ</b> 10. Как украшают изделия из бересты?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вышивка нитками и бисером</li> <li>2. Техника процарапывания или выскабливания на боковые поверхности чаши, техника накладной</li> </ol>	средний

		бересты по зачерненному фону. Окрашивание, техника раскраски: для этого применяется растительный краситель, дающий красно-коричневый цвет и акварельные краски 3. Роспись красками и выжигание по дереву	
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 11. Каким образом у хантов и манси береста применялась и для изготовления отдельных деталей костюма?	1. Изготавливали декоративные пуговицы 2. Делали детские наколенники, обрядовые маски для медвежьего праздника и т.п. 3. Делали различные украшения и броши	средний
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 12. Какие традиционно женские ремесла были распространены у народов ханты и манси?	1. Вышивка одинарным крестом, тамбурным швом, гладью, ришелье, филейной техники, а также вязания крючком и плетения на коклюшках, ткачество 2. Декупаж и квиллинг 3. Резьба по дереву и работа с берестой	средний
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 13. Относятся ли кружевоплетение и вязание крючком к разряду традиционных занятий хантов и манси?	1. Да 2. Нет 3. Частично	средний
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 14. Как изготавливают куклы (акань, паки)?	1. Из лоскутков цветной ткани 2. Из дерева и бересты 3. Из меха	средний
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 15. Что украшается вышивкой бисером?	1. Одежда, головные уборы, обувь, пояса, наконечники и нагрудные украшения, рукавицы, охотничьи маски 2. Браслеты, серьги, ожерелья 3. Полотенца, покрывала	средний
ПК-4.2	Укажите один правильный ответ 16. Контрастный цвет в декоративно-прикладном искусстве - значит ...	1. Противоположный 2. Светлый 3. Темный 4. Черный 5. Одноцветный 6. Белый	высокий
ПК-4.2	Укажите все правильные ответы	1. Роспись 2. Плетение	высокий

	17. Выберите способы художественной обработки бересты	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Аппликация</li> <li>4. Выжигание</li> <li>5. Тиснение</li> <li>6. Резьба</li> <li>7. Вышивка</li> <li>8. Макраме</li> <li>9. Булирование</li> <li>10. Квиллинг</li> </ul>																					
ПК-4.2	Установите соответствие 18. Распределите по группам	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><b>Происхождение</b></td> <td style="width: 50%;"><b>Волокна</b></td> </tr> <tr> <td>1. Растительные</td> <td>а) Капрон</td> </tr> <tr> <td>2. Животные</td> <td>б) Лавсан</td> </tr> <tr> <td>3. Каменные</td> <td>в) Хлопковые</td> </tr> <tr> <td>4. Искусственные</td> <td>г) Лубяные</td> </tr> <tr> <td>5. Синтетические</td> <td>д) Шелк</td> </tr> <tr> <td></td> <td>е) Шерсть</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ж) Вискоза</td> </tr> <tr> <td></td> <td>з) Ацетатный шелк</td> </tr> <tr> <td></td> <td>и) асбест</td> </tr> </table> <p>1 - в, г; 2 - д, е; 3 - и; 4 - ж, з; 5 - а, б.</p>	<b>Происхождение</b>	<b>Волокна</b>	1. Растительные	а) Капрон	2. Животные	б) Лавсан	3. Каменные	в) Хлопковые	4. Искусственные	г) Лубяные	5. Синтетические	д) Шелк		е) Шерсть		ж) Вискоза		з) Ацетатный шелк		и) асбест	высокий
<b>Происхождение</b>	<b>Волокна</b>																						
1. Растительные	а) Капрон																						
2. Животные	б) Лавсан																						
3. Каменные	в) Хлопковые																						
4. Искусственные	г) Лубяные																						
5. Синтетические	д) Шелк																						
	е) Шерсть																						
	ж) Вискоза																						
	з) Ацетатный шелк																						
	и) асбест																						
ПК-4.2	Установите соответствие 19. Сопоставьте термины и их определения	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Аппликация</td> <td style="width: 50%;">а) упорядоченное сочетание повторяющихся элементов</td> </tr> <tr> <td>2. Орнамент</td> <td>б) способ оформления изделий путем выполнения изображения из плоских деталей приклеиванием, пришиванием</td> </tr> <tr> <td>3. Силуэт</td> <td>в) одноцветное плоское изображение предмета на фоне другого цвета</td> </tr> </table> <p>1 - б, 2 - а, 3 - в</p>	1. Аппликация	а) упорядоченное сочетание повторяющихся элементов	2. Орнамент	б) способ оформления изделий путем выполнения изображения из плоских деталей приклеиванием, пришиванием	3. Силуэт	в) одноцветное плоское изображение предмета на фоне другого цвета	высокий														
1. Аппликация	а) упорядоченное сочетание повторяющихся элементов																						
2. Орнамент	б) способ оформления изделий путем выполнения изображения из плоских деталей приклеиванием, пришиванием																						
3. Силуэт	в) одноцветное плоское изображение предмета на фоне другого цвета																						
ПК-4.2	Установите соответствие 20. Сопоставьте оборудование, соответствующее декоративной обработке материала	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Солома</td> <td style="width: 50%;">а) утюг, гладилка</td> </tr> <tr> <td>2. Липовое лыко</td> <td>б) ножницы, иголка</td> </tr> <tr> <td>3. Береста</td> <td>в) пробойники, кочеды</td> </tr> <tr> <td>4. Древесина</td> <td>г) стамески, лобзик</td> </tr> </table> <p>1 - а, 2 - б, 3 - в, 4 - г</p>	1. Солома	а) утюг, гладилка	2. Липовое лыко	б) ножницы, иголка	3. Береста	в) пробойники, кочеды	4. Древесина	г) стамески, лобзик	высокий												
1. Солома	а) утюг, гладилка																						
2. Липовое лыко	б) ножницы, иголка																						
3. Береста	в) пробойники, кочеды																						
4. Древесина	г) стамески, лобзик																						