

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович  
 Должность: ректор  
 Дата подписания: 21.06.2024 08:05:19  
 Уникальный программный ключ:  
 e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

**Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:**

**ОСНОВЫ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА  
 СЕМЕСТР I**

Код, направление подготовки	37.04.01 Психология
Направленность (профиль)	Психология развития
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Психологии
Выпускающая кафедра	Психологии

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 1. Наука об ораторском искусстве – это:	1) герменевтика 2) стилистика 3) риторика 4) фонетика 5) лингвистика	низкий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 2. Платными учителями ораторского искусства в Древней Греции были:	1) софисты 2) гедонисты 3) лицеисты 4) философы	низкий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 3. Риторический прием, заключающийся в намеренном преувеличении определенных характеристик предмета или явления, – это:	1) литота 2) анафора 3) метафора 4) гипербола	низкий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 4. Самым распространенным синонимом термина «риторика» на русском языке является:	1) благоречие 2) красноречие 3) добрословие 4) сладкозвучие	низкий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите один правильный ответ</b> 5. Первый учебник риторики на русском языке написал:	1) Д.Б. Эльконин 2) Н.Ф. Кошанский 3) М.М. Сперанский 4) А.Р. Лурия 5) М.В. Ломоносов	низкий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Закончите предложение</b> 6. Совокупность лиц, которых объединяет общность взглядов, целей или интересов и к которым обращается оратор, – это _____		средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 7. Современные рекомендации к овладению риторическим мастерством включают:	1) тренировка в регулярном написании и произнесении речей 2) изучение законов и правил риторики 3) развитие толерантности 4) анализ собственных и чужих выступлений	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 8. К законам риторики относятся:	1) закон изучения аудитории 2) закон эффективного общения 3) системно-аналитический закон 4) закон исключенного третьего	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 9. К самым распространен-	1) чрезмерное погружение в собственные переживания 2) воспоминания о неудачных выступлениях	средний

	ным причинам «ораторской лихорадки» относятся:	ях 3) большое количество слушателей 4) недооценка собственных возможностей	
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все верные ответы</b> 10. Подготовка к конкретному выступлению включает:	1) изучение аудитории 2) развитие техники речи 3) составление теста речи 4) репетиция речи 5) анализ чужих выступлений	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 11. Правильно сформулированная тема речи должна быть:	1) общеизвестной 2) длинной 3) понятной 4) интересной 5) проблемной	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Закончите предложение</b> 12. Закономерное, мотивированное содержанием и замыслом расположение всех частей выступления – это		средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 13. К объективным параметрам оценки аудитории относятся:	1) демографическая характеристика 2) социальная и экономическая характеристика 3) отношение к мыслям оратора 4) интеллектуальная характеристика	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 14. К ораторским приемам привлечения внимания аудитории относят:	1) вопросно-ответный ход 2) категорический силлогизм 3) сравнение 4) метафора 5) энтимея	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 15. Обязательными элементами ораторской речи являются:	1) пролог 2) эпилог 3) вступление 4) заключение 5) основная часть	средний
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Установите соответствие между данными категориями</b> 16. Соотнесите название метода построения основной части речи и его определение	1) индуктивный 2) дедуктивный 3) концентрический 4) исторический А) изложение материала в хронологической последовательности Б) расположение материала вокруг главной проблемы В) изложение материала от общего к частному Г) изложение материала от частного к общему	высокий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Укажите все правильные ответы</b> 17. Распределите задачи оратора по элементам композиции речи:	1) вступление (А, В, Д) 2) вступление (А, Д) 3) заключение (Б, В, Г) 4) заключение (Б, Г) А) установить контакт Б) закрепить впечатление о речи В) показать актуальность темы Г) обобщить сказанное Д) подготовить аудиторию к восприятию материала	высокий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Выберите правильную комбинацию ответов</b> 18. Укажите комбинации, объединяющие коммуникативные качества речи: а) уместность; б) доступ-	1) а, в, г 2) а, г 3) а, б, г 4) в, г 5) б, в, г	высокий

	ность; в) этичность; г) правильность		
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Выберите правильную комбинацию ответов</b> 19. Укажите комбинации, объединяющие риторические приемы: а) метафора; б) гипербола; в) эпиграмма; г) антитеза; д) сонет	1) а, в 2) б, в, д 3) а, б, в 4) в, г 5) а, б, г	высокий
УК-4.2 ОПК-7.2	<b>Установите соответствие между данными категориями</b> 20. Соотнесите название коммуникативного требования к речи и его определение	1) логичность речи 2) доступность речи 3) правильность речи 4) точность речи А) соблюдение норм и правил русского литературного языка Б) соответствие законам логики В) точное соответствие значений употребляемых слов и предметной стороны речи Г) соответствие уровню понимания адресата	высокий